



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria**  
**Direzione Generale**

Via Assarotti, 38 - 16122 Genova -  
[direzione-liguria@istruzione.it](mailto:direzione-liguria@istruzione.it) [drli@postacert.istruzione.it](mailto:drli@postacert.istruzione.it)

**LA STORIA IN PIAZZA 2017: 'DI TERRA E DI MARE'**

**MENZIONE SPECIALE PER LE CLASSI PARTECIPANTI ALLA RASSEGNA.**

Alle Istituzioni scolastiche  
di ogni ordine e grado, statali e paritarie,  
della Liguria

Dopo un'attenta analisi degli elaborati delle classi, in considerazione dell'elevata qualità delle ricerche condotte e delle specificità di ogni singola proposta presentata alla rassegna, si attribuisce la menzione speciale a ogni classe partecipante, con le seguenti motivazioni:

**I.C. Albisole**

**Scuola primaria di Albissola mare, classi 4<sup>A</sup>, B e C**

Il linguaggio usato per descrivere e analizzare la fonte è chiaro e preciso, comprensibile a tutti; gli alunni, sia attraverso le parole, sia mediante immagini, forme e colori, danno prova di elevata efficacia comunicativa.

**I.C. Cicagna**

**Scuola primaria di Calvari, classe 4<sup>A</sup>**

La classe ha scoperto che luoghi e oggetti che ci circondano – anche apparentemente anonimi – sono tracce che, se interrogate ed esplorate con metodo storico, possono portare a conoscenze

significative; la ricerca realizzata dagli alunni fa anche riflettere sul senso della collaborazione e delle relazioni fra i popoli per il miglioramento della vita sociale.

### **Scuola primaria di Isolona, pluriclasse**

Grazie alla capacità di osservazione e all'accurata ricerca, gli alunni hanno saputo "leggere le parole della storia" incise negli oggetti e negli ambienti: hanno scoperto che piccoli particolari di edifici, insignificanti a uno sguardo distratto, possono avere un valore culturale e hanno saputo ritrovare la storia antica nella dimensione della quotidianità.

### **Scuola primaria di Ognio, pluriclasse**

Gli alunni hanno scoperto la funzione della rete viaria – le antiche vie della farina e del sale – per l'origine degli insediamenti umani nel territorio. Grazie alla loro immaginazione, li fanno rivivere e lanciano un messaggio per la salvaguardia dei beni della cultura contadina.

### **Scuola secondaria di I grado di Cicagna, classe 3<sup>^</sup> B**

Lo studio della topografia del paese e degli assi stradali che segnano il centro abitato ha permesso di scoprire la funzione delle strade in relazione all'antropizzazione del territorio. Tra le case affrescate, le vecchie botteghe e le antiche leggende, gli alunni hanno saputo ritrovare il profumo del passato.

## **I.C. Cogorno**

### **Scuola dell'infanzia di Cogorno**

I partecipanti più piccoli danno voce alle pietre con le parole, le immagini, il gioco, il modellaggio, la musica, la fruizione del museo e dimostrano che linguaggi diversi danno più forza ed efficacia alla rappresentazione storica. Significativo il loro richiamo al mondo adulto per la valorizzazione del patrimonio culturale.

### **Scuola primaria 'N. Rocca', classi 3<sup>^</sup> e 4<sup>^</sup>**

Le classi hanno pienamente colto il concetto di sistema viario, mettendo in relazione itinerari di terra, vie di mare e approdi interni; hanno individuato nel loro territorio le funzioni dei tracciati viari e degli edifici di pertinenza, utilizzando in modo integrato diversi tipi di fonti.

## **I.C. Diano Marina**

### **Scuola primaria 'A. Filipponi', S. Bartolomeo al mare, classi 4<sup>^</sup> A, 4<sup>^</sup> B e 5<sup>^</sup>**

Seguendo il lavoro degli archeologi, gli alunni hanno imparato cosa significa proteggere la storia antica. Grazie alla cura del disegno e della rappresentazione grafica, hanno reso viva la storia del loro territorio e hanno vissuto la scuola come un bel luogo dove apprendere.

## **I.C. Sturla, Scuola secondaria di I grado ‘De Toni’**

A partire da un rilevante patrimonio bibliografico, è stata condotta una esperienza di ricerca nei panni di giovani storici che ha permesso di individuare tracce significative e di progettare interventi di valorizzazione meritevoli di attenzione.

### **Classe 1^ B**

L'analisi dettagliata delle numerose fonti evidenzia interessanti aspetti antropici, religiosi e paesaggistici e restituisce in modo ricco e articolato la stratificazione storica del territorio.

### **Classe 1^ D**

L'analisi delle emergenze storiche presenti sul territorio attraversa le epoche e conduce a un'apprezzabile idea di recupero dal degrado e all'impegno nella salvaguardia.

### **Classe 2^ C**

Gli alunni interpretano pienamente il senso della parola ‘ricerca’ e, grazie all'esplorazione curiosa del quartiere, ne scoprono dettagli nascosti alla vista con l'intento di mantenere viva la conoscenza.

### **Classe 2^ E**

Gli alunni hanno individuato il rapporto tra paesaggio e benessere personale, hanno scoperto e suggerito dimensioni ludiche nell'ambiente e ricollocato la storia e il patrimonio culturale dentro la vita dell'uomo.

## **Istituto ‘Suore della neve, Ge-Sestri’,**

### **Scuola primaria, classe 5^**

Gli alunni hanno strutturato un approfondito quadro storico e, analizzando in modo dinamico e integrato diversi tipi di fonte, hanno dato vita alle vie del mare della Liguria in relazione ai sistemi di navigazione e di commercio dell'impero romano.

## **I.C. Taggia**

### **Scuola primaria di Molini di Triora, pluriclasse 4^ e 5^**

Gli alunni hanno ricercato le loro radici in un tempo remoto; percorrendo le strade degli antenati, hanno trovato tracce di riti, di incontri, di abitudini e culture diverse e le hanno riportate all'oggi, alla loro storia.

## **I.C. S. Teodoro**

### **Scuola primaria ‘G. Chiabrera’, classe 5^ D**

A partire da fonti iconografiche e scritte, gli alunni hanno saputo immedesimarsi in un personaggio immaginario vissuto ai margini della via Postumia. Tra i disegni e le immagini storiche, le vicissitudini dello schiavo di Libarna prendono vita.

## **Istituto Onnicomprensivo annesso al Convitto Colombo**

### **Scuola primaria, classe 3<sup>^</sup>**

Gli alunni hanno interpretato la storia con straordinaria efficacia, attraversando da protagonisti i secoli e la vita della città, con un'attenzione particolare a uomini, donne e bambini che, dentro e fuori le mura, l'hanno vissuta dal Medioevo fino a oggi. Significativa la riflessione sul bene culturale come luogo di incontro e di dialogo.

### **Scuola primaria, classe 5<sup>^</sup>**

Gli alunni hanno ricostruito in modo significativo alcuni aspetti della città antica e le loro voci, anche grazie all'uso dell'ironia, forniscono un originale resoconto della frequentazione del centro storico genovese al tempo dell'impero romano.

## **Scuola secondaria di I grado 'don Milani' e 'Colombo'**

### **Classi 1<sup>^</sup> A, B, C, D, E**

Una ricerca sul campo articolata, grazie all'uso di documenti, carte, ricostruzioni, supporti multimediali, ha collocato un edificio della città nel cuore della rete viaria medievale e ha permesso agli alunni di sperimentare diverse vie di accesso all'apprendimento della storia e alla conoscenza del patrimonio culturale.

## **Liceo 'G. D. Cassini'**

### **Classe 2<sup>^</sup> C**

Gli studenti hanno realizzato un quadro storico di elevata ricchezza culturale, all'interno del quale hanno inserito in modo coerente l'analisi del bene culturale e una riflessione sul senso dell'integrazione. L'attuazione di una ricerca cooperativa, attenta alle competenze individuali, ha arricchito di significato l'elaborazione.

## **I.I.S. 'Gastaldi-Abba'**

### **Classe II SG**

A partire da una fonte epigrafica, la classe, attraverso una articolata e complessa ricerca toponomastica e topografica, ha ricostruito il percorso ipotetico della Via Postumia tra Genova e l'alta Val Polcevera, sostenendo il progetto con l'analisi di altre fonti storiche e paesaggistiche.

### **Liceo 'S. Pertini'**

#### **Classe 1<sup>^</sup> L**

La classe ha realizzato un'ampia e articolata analisi delle testimonianze storiche tra Liguria antica e realtà geo-storica attuale, condotta con efficace organizzazione tematica, dialogo fra le fonti e un considerevole approfondimento in relazione alla cultura latina.

#### **Classe 2<sup>^</sup> L**

L'articolata struttura interdisciplinare del percorso dall'epoca tardo-antica all'oggi valorizza gli aspetti linguistici, lessicali ed etimologici delle fonti scritte reperite lungo gli itinerari della romanizzazione, nello sviluppo dinamico tra cultura pagana e cristiana.

Genova, 4 maggio 2017

Il Dirigente Vicario  
dell'Ufficio Scolastico Regionale

*Loris Azhar Perotti*